

## Narodowe Czytanie nowel polskich w Przemyskiej Bibliotece Publicznej

W minioną sobotę, 7 września 2019 r., w Przemyskiej Bibliotece Publicznej, tak jak w wielu miejscach w Polsce, a nawet za granicą, rozbrzmiewały fragmenty ośmiu nowel i opowiadań wybranych przez Parę Prezydencką na lektury tegorocznego Narodowego Czytania. Była to już ósma edycja ogólnopolskiej akcji, której głównym celem jest popularyzacja czytelnictwa oraz wzmocnienie poczucia wspólnej tożsamości.

---

W kolejnej odsłonie wydarzenia mieliśmy okazję powrócić do opowieści, które wielu z nas towarzyszyły w czasach szkolnych. Były to lektury: „Dobra pani” Elizy Orzeszkowej, „Dym” Marii Konopnickiej, „Katarzynka” Bolesława Prusa, „Mój ojciec wstępuje do strażaków” (ze zbioru „Sanatorium Pod Klepsydrą”) Brunona Schulza, „Orka” Władysława Stanisława Reymonta, „Rozdziobią nas kruki, wrony...” Stefana Żeromskiego, „Sachem” Henryka Sienkiewicza i „Sawa” (z cyklu „Pamiętki Soplicy”) Henryka Rzewuskiego. Jak w specjalnym liście napisał Prezydent RP Andrzej Duda, ich wspólnym mianownikiem jest polskość w połączeniu z treściami uniwersalnymi, refleksją nad człowiekiem i społeczeństwem.

Czytelnicze spotkanie w przemyskiej bibliotece otworzył jej dyrektor dr Maciej Waltoś, witając wszystkich gości, którzy w sobotnie popołudnie postanowili przypomnieć sobie nieco zapomniane już utwory. A ich fragmenty odczytali: poseł na Sejm RP Marek Rząsa, wicewojewoda podkarpacki Lucyna Podhalec, wicemarszałek Województwa Podkarpackiego Piotr Pilch, prezydent Przemyśla Wojciech Bakun i gospodarz biblioteki dr Maciej Waltoś. W gronie czytających byli też: dyrektor Archiwum Państwowego w Przemyślu Elżbieta Laska, dyrektor Przemyskiego Centrum Kultury i Nauki „Zamek” Renata Nowakowska oraz dyrektor Muzeum Archidiecezjalnego w Przemyślu ks. Marek Wojnarowski. Komendę Miejską Policji w Przemyślu reprezentowała podkom. Marta Fac, a przemyską Straż Miejską – insp. Witold Mulczyński. Usłyszeliśmy ponadto Łucję Wiszlańską z Dyskusyjnego Klubu Książki przy PBP, Martę Dyrkacz z Towarzystwa Dramatycznego im. Aleksandra Fredry „Fredreum” w Przemyślu, a także kpr. Pawła Grabasa i szer. Kacpra Noworolnika z 5 Batalionu Strzelców Podhalańskich. Na spotkaniu nie mogło zabraknąć Marii Głowik z przemyskiego Koła Polskiego Związku Niewidomych, która od kilku lat stale gości w bibliotece podczas Narodowego Czytania, odczytując fragment utworu napisanego alfabetem Braille’a. W akcji uczestniczyli też przedstawiciele Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Przemyślu: Agnieszka Biedroń, Elżbieta Krupa i Mariusz Bąk oraz reprezentanci Przemyskiej Biblioteki Publicznej: Katarzyna Bednarz-Soja, Alicja Kunert i Monika Maziarz. Fragmenty utworów przeczytali również użytkownicy biblioteki Jan Bartmiński i Zdzisław Górski, którzy wcześniej zgłosili chęć udziału w wydarzeniu.

Oprócz dorosłych czytelników na spotkaniu zjawili się też najmłodsi czytelnicy i ich rodzice, by poznać wyniki konkursu „Superczytelnik wakacji 2019”, które miały być ogłoszone właśnie w sobotnie popołudnie. Laureatami w trzech kategoriach wiekowych mogły zostać osoby z jak największą liczbą wypożyczonych książek podczas minionych wakacji. Po odczytaniu protokołu obrad jury przez Katarzynę Bednarz-Soję wszystko stało się jasne. Wśród uczestników do lat 5 I nagrodę otrzymali Milena Barszczak oraz Gabriel Gołąb, II nagrody nie przyznano, III zaś przypadła Hannie Lechowicz. Wyróżnienie zdobył Tymoteusz Zygmunt.

W kategorii wiekowej od 6 do 9 lat zwycięzców było czterech: Julia Oliwa, Katarzyna Perłakowska, Maciej Rogusz i Piotr Rogusz. II nagrodę zdobyli Izabela Matuszewska, Dominik Holbój i Aleksander Kołaczek, a III – Filip Kłosowski i Aleksander Olko. Wyróżnienia trafiły do Emilii Przybockiej i Julii Soi.

W kategorii wiekowej od 10 do 16 lat I nagrodę przyznano Dianie Suszczak, Glorii Suszczak oraz Michałowi Roguszowi, II – Jędrzejowi Nowakowskiemu, III – Jeremiu Nowakowskiemu, a wyróżnienie – Alicji Filik.

Sukcesów laureatom pogratulowali prezydent Przemyśla Wojciech Bakun oraz dyrektor biblioteki dr Maciej Waltoś, wręczając im nagrody i pamiątkowe dyplomy. Dla tych młodych ludzi, często kilkuletnich, finał konkursu z pewnością był sporym przeżyciem, a dzięki uwiecznieniu przez Adama Podulkę z PBP podniosłych momentów na pięknych

---

fotografiach będą oni mogli wracać do nich nie tylko pamięcią.

Z myślą o najmłodszych w trakcie sobotniego spotkania odbył się także spektakl kukiełkowy na podstawie utworu „Dym” Marii Konopnickiej, wystawiony przez biblioteczny teatrzyk „Na patyku”, którego pomysłodawcą jest wieloletni pracownik biblioteki, pedagog i artysta plastyk Henryk Lasko. W przedstawieniu w reżyserii H. Lasko i z jego udziałem jako scenografa i narratora wystąpili uczniowie: Julia Soja z Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu i Aleksander Kołaczek ze Szkoły Podstawowej nr 15 w Przemyślu, którzy poruszali kukiełkami i użyczyli im głosu niczym profesjonalni aktorzy lalkarze.

Podczas Narodowego Czytania w bibliotece wystąpił ponadto pochodzący z Przemyśla historyk dr hab. Tomasz Pudłocki związany z Uniwersytetem Jagiellońskim. W prelekcji „A może nas nie rozdziobią?” z właściwą sobie swadą opowiedział o stosunku pozytywistów do współczesnych im problemów społecznych i narodowych. W finale zaś odbył się quiz dotyczący nowel.

Sobotnie spotkanie poprowadziła pracownica PBP Agata Pilawa, od której usłyszeliśmy wiele ciekawostek o czytanych utworach i ich twórcach.

Pozostając w klimacie lektur tegorocznego Narodowego Czytania, serdecznie zapraszamy Państwa do zwiedzenia wystawy wydawnictw ze zbiorów Przemyskiej Biblioteki Publicznej „Małe formy prozatorskie w literaturze polskiej XIX i XX wieku” (PBP, ul. Grodzka 8, budynek A, parter). Zachęcamy również do obejrzenia drugiej ekspozycji „Nowele polskie: mała forma – wielka sprawa”, przygotowanej w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Przemyślu, która tak jak w roku ubiegłym była współorganizatorem Narodowego Czytania (PBW, ul. J. Śnińskiego 10-12).

Patronat medialny nad wydarzeniem objęła TV Podkarpacka.

Fot. Adam Podulka