

Wypożyczalnia dla Dzieci i Młodzieży

Nela, *Nela na wyspie rajszych ptaków*, Wydawnictwo Burda Publishing Polska, 2018.

„Cześć! Nazywam się Nela, mam 12 lat, a to jest moja dziesiąta książka. Zabiorę cię w niej na odkrywanie pewnego odległego lądu... hm... tak dokładniej to wyspy, która znajduje się na końcu świata – tam, gdzie z jednej strony zaczyna się, a z drugiej kończy Ocean Spokojny. Mam na myśli Papuę – Nową Gwineę J – niezbadany do końca teren, gdzie żyją setki plemion, a naukowcy cały czas odkrywają nowe gatunki zwierząt!

My też poprowadzimy ekspedycję badawczą! Będziemy szukać kangurów nadrzewnych, czyli takich, które żyją na drzewach, oraz niesamowitych rajszych ptaków, których śpiew słychać z serca dżungli. Będziemy eksplorować nie tylko ląd, ale i papuaską rafę, która jest jedną z najlepiej zachowanych raf na świecie!

Wyruszaj ze mną na poszukiwania endemicznych zwierząt, mam nadzieję, że dołączysz do mojej wyprawy badawczej J. Pakuj się i wyruszamy!”

W tej książce znajdziesz dużo dodatkowych treści multimedialnych poukrywanych w tajnych kodach! Baw się ze mną. Szukaj tajnych kodów, skanuj i oglądaj filmy!

Szymon Radzimierski, *Dziennik łowcy przygód. Etiopia. U stóp góry ognia*, Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2018.

Prawdziwy zapis egzotycznej wyprawy do serca Afryki. Kręci cię nocna wspinaczka do krateru rozżarzonej lawy? Chcesz wiedzieć, co się czuje, gdy dzikie hieny jedzą ci z ręki albo hipopotam niemal wyraca łódź, którą płyniesz? A może masz ochotę poznać tajemniczych Mursich, pijących krew, czy nieustraszonych Hamerów skaczących po grzbietach byków?

Dobrze trafiłeś! Przed nami jeszcze noc w bazie wojskowej na słonej pustyni, gigantyczny pyton w śmiertelnym uścisku z serwalem, groźne krokodyle i tysiąc innych przeżyć. Strasznych, śmiesznych i szokujących.

Pamiętasz młodego podróżnika i blogera, który zabrał cię na wyprawę do dżungli? To znowu ja, Simon. Tym razem chcę przemierzyć z tobą nieznane ścieżki tajemniczej, dzikiej Etiopii...

Dołącz do mojej ekipy łowcy przygód! Ekstremalnie już było. Teraz walczymy o przetrwanie!

Justyna Bednarek, *Tropem jeźdźca na słońiu*, Wydawnictwo Egmont Polska, 2018.

Tropem jeźdźca na słońiu to dziennik, czyli notatki pisane codziennie bądź, co kilka dni. Piszę się go głównie po to, by chwile czy zdarzenia zostały z nami na zawsze. Ten dziennik to zapiski archeologa - Witolda Dobrowolskiego. Trochę zmyślane na potrzeby książki.

Gdy pewnego dnia profesor Bębenek informuje Witolda o tym, że pojedzie do Tarkwinii na wykopaliska, ten nie posiada się ze szczęścia. Gorzej, że pojedzie tam z nim nie lubiany kolega, doktor Śmietana. Badacze dostają za zadanie odnalezienie etruskiego grobowca jeźdźca na słońiu. Każdy z nich będzie miał swój sposób na poradzenie sobie z tym zadaniem. Czy rzeczywiście tylko łopata i kopanie w ziemi to narzędzia pracy archeologa? Czy może w inny sposób można odkryć zagadki przeszłości?

Andy Griffiths, *78-piętrowy domek na drzewie*, Wydawnictwo Nasza Księgarnia, 2018.

Szesty tom najśmieszniejszej serii od czasów *Dziennika cwaniaczka*.

Andy i Terry mieszkają w siedemdziesięcioośmiopiętrowym domku na drzewie (mieli sześćdziesięciopiętrowy, ale się rozbudowali). A ten domek jest najfajniejszy na świecie! Znajdziecie tu między innymi: sąd z mechanicznym sędzią Młotostawem Bęc-Walskim, Terrynówek (obłąkaną mieścinę pełną klonów Terry'ego), krowywiadowców, Mela Gibona i bardzo złą kaczkę. No, na co czekacie? Właźcie!

Yvette Żółtowska-Darska, *Mundial*, Wydawnictwo Burda Publishing Polska, 2018.

Kapitan reprezentacji Francji powalający „z byka” rywala w finale mistrzostw świata... Tajemnicza choroba tuż przed rozstrzygającym meczem.... Piłkarskie oszustwo stulecia i wyjątkowy pojedynek dwóch gigantów futbolu... O tym wszystkim dowiedzieć się z tej książki. Leo Messi, Cristiano Ronaldo, Neymar, Luis Suárez, a także Zinedine Zidane, Ronaldo, Diego Maradona...

Mundial. Opowieści niesamowite odsłaniają kulisy fascynującej walki o najwyższe futbolowe trofeum – Puchar Świata. Pokazują, jak bezpardonowa i nieustająca jest piłkarska rywalizacja. Wreszcie najważniejsze – uczą, że piłkarze są tylko (i aż) ludźmi. Pełnymi emocji, lęków, radości, a nawet dziwactw.

Małgorzata Musierowicz, *Ciotka Zgryzotka*, Wydawnictwo Akapit Press, 2018.

Któż jest Ciotką Zgryzotką? Czy tylko Ida? I co sływać w rodzinie Borejków? Czy nadal jest w tym samym składzie? A może nawet się powiększyła?

Kolejny tom niezawodnej „Jeźycjady”- jak zawsze dowcipny, wzruszający i ciekawy – rozśmiesza, podnosi na duchu i skłania do myślenia. A przede wszystkim sprawia, że chce się radośnie żyć - pomimo wszelkich zgryzot.

Agnieszka Stelmazyk, *Akta Gordona Archera*, Wydawnictwo Zielona Sowa, 2018.

Akta Gordona Archera to tytuł specjalny w bestsellerowej serii Kroniki Archeo. To pozycja obowiązkowa dla wszystkich fanów, którzy z niecierpliwością i wypiekami na twarzy czekają na kolejne tomy wyjątkowej serii autorstwa Agnieszki Stelmazyk.

Akta Gordona Archera to pozycja zawierające całkiem nowe opowiadania oraz porady dla młodych detektywów. Tym razem Gordon Archer, znany wszystkim fanom serii angielski detektyw, opowiada o trzech śledztwach, które prowadził. Dzieli się swoimi spostrzeżeniami i doświadczeniami pracy detektywa, zaprasza też czytelników do wspólnego rozwiązywania zagadki. Opowiadaniom towarzyszą porady i wskazówki, jak zostać detektywem. A także gry i zabawy na spostrzegawczość.

Ewa Białołęcka, *Drugi krąg*, Wydawnictwo Jaguar, 2018.

Młodzi magowie osiadają na smoczej wyspie Jaszczurze. Ukrywają się tam przed starymi mistrzami, którzy próbowali przejąć nad nimi kontrolę. Zakładają stowarzyszenie Drugi Krąg. Niestety, sielanka na wyspie nie trwa długo. Druga część *Kronik Drugiego Kręgu* to opowieść o wielkiej sile przyjaźni i niezwykłych możliwościach ludzkiej natury.

Ewa Białołęcka, *Naznaczeni błękitem*, Wydawnictwo Jaguar, 2018.

W Lengorchii każde dziecko może urodzić się obdarzone magią. Ale nawet magowie bardzo rzadko przyjaźnią się ze smokami.

Kamyk tworzy iluzje, Jagoda czyta w myślach, Nocny Śpiewak przekształca materię, Promień włada ogniem. Wszyscy są magami, lecz dla jednych talent oznacza awans na społeczne wyżyny, dla innych zaś obciążenie, gdyż za potęgę najczęściej płaci się słono. Jagoda odczuwa swoje naznaczenie, jako przekleństwo, które odebrało jej miłość matki. Dla Nocnego Śpiewaka magiczne zdolności są przepustką do świata z marzeń, gdzie nikt nie jest głodny. Natomiast Zwycięski Promień Świtu za sprawą posiadanych mocy zostaje zdegradowany z uprzywilejowanej pozycji księcia do zwykłego chłopca, który sam musi sobie radzić zarówno z groźbą utraty życia, jak i z wiązaniem sznurówek. Kiedy wreszcie kapryśny los połączy gromadkę „naznaczonych magicznym błękitem” więzami przyjaźni, można się spodziewać wydarzeń nadzwyczajnych, zwłaszcza, że towarzyszem jednego z nich jest futrzasty smok.

Rick Riordan, *Ostatni król Teksasu*, Wydawnictwo Galeria Książki, 2018.

Kiedy zostaje zastrzelony kontrowersyjny profesor anglistyki, Tres Navarre - detektyw i doktor literatury jednocześnie - okazuje się jedyną osobą z tytułem naukowym, która ma odwagę objąć w trybie pilnym zwolnioną posadę na Uniwersytecie Tekszańskim w San Antonio. Policjanci zapewniają, że wytypowali już podejrzanego tak, więc kiedy oni

zajmą się doprowadzeniem banalnego śledztwa do końca, zadaniem Tresa będzie jedynie poprowadzenie trzech kursów, ocenianie prac studentów i wcielenie się w rolę zmarłego profesora.

Zadanie wydaje się proste, ale Tres ma skłonność do pakowania się w skomplikowane sytuacje. Kiedy dowody w sprawie zaczynają sprawiać wrażenie zbyt dobrze dopasowanych, kiedy dochodzi do kolejnych morderstw, Tres podejmuje pewne działania pozalekcyjne, które mają mu pozwolić na zgłębienie umysłu zabójcy. W ten sposób wplątuje się w niebezpieczną rozgrywkę o gangsterski honor w najciemniejszych zaułkach San Antonio.

Jonathan Auxier, *Ognista fala*, Wydawnictwo Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, 2018.

Kontynuacja bestsellerowej serii, w której każdy tom napisał inny autor. Począwszy od Brandona Mulla, przez kolejne tomy i serie, akcja nabierała rozpędu i ciągle następowały jej nieoczekiwane zwroty.

Czy czwórka przyjaciół zdoła ocalić Erdas przed zniszczeniem?

„Ognista fala” to wciągająca narracja, stymulujące wyobraźnię opisy i frapująca wyprawa w świat, w którym możliwe jest niemal wszystko. Pochwała odwagi, współdziałania, kodeksu moralnego. Lektura, przez którą można stracić kontrolę nad mijającym czasem.

Conor, Abeke, Meilin i Rollan to przyjaciele, którzy rozdarcie pomiędzy dwoma światami, podążają różnymi ścieżkami, starając się powstrzymać Zło. Młodzi bohaterowie, wspomagani przez niezwykłą grupę nowych sprzymierzeńców, mają dużą szansę na to, by uratować swój świat. Będą jednak musieli działać bardzo szybko. Pod powierzchnią Erdas, ukryta jest starożytna pułapka. Bohaterowie mają tylko jedną próbę. By odkryć sekret, muszą współdziałać ze swoimi zwierzoduchami. Jeżeli im się nie uda, wszystko przepadnie.

Simon Scarrow, *Niepokonany*, Wydawnictwo Książnica - Publicat, 2018.

Jest 54 rok n. e. Potężne rzymskie imperium rozpościera się od Morza Śródziemnego aż po Brytanię i od Atlantyku po brzegi Nilu. Brutalnie narzuca podbitym ludom swoje prawa, wykorzystując w tym celu legiony – wojsko nie mające równego sobie w ówczesnym świecie. Dwaj weterani tej armii, prefekt Katon i centurion Macro, wkrótce po powrocie do Rzymu zostają wysłani z kohortami gwardii pretoriańskiej do Hiszpanii – zbuntowanej prowincji imperium. Jednocześnie obaj stają się pionkami w politycznej rozgrywce, która toczy się za ich plecami. Nękani osobistymi tragediami i stawiani przed coraz trudniejszymi wyzwaniem muszą rozpoznać, kto jest prawdziwym sprzymierzeńcem, a kto wrogiem...

Jacek Piekara, *Bestie i ludzie*, Wydawnictwo Fabryka Słów, 2018.

9 opowiadań, w których znajdziecie czysty, pierwotny lęk. Grozę wywołaną świadomością, że największy koszmar czeka na nas tuż obok. Przychodzi w postaci uśmiechniętego sąsiada albo smutnej dziewczyny zaczepionej w barze. Czasem w osobie kogoś, kogo znamy od wielu lat.

Najbardziej przerażające jest to, że o otaczającym nas świecie nie wiemy wszystkiego. A dokładniej- nie wiemy prawie nic. Dlatego nie jesteśmy gotowi, by dostrzec prawdę: każdy może kryć pod maską zwyrodniałe, bestialskie oblicze.

Jonathan Auxier, *Ognista fala*, Wydawnictwo Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2018.

Kolejny tom bestsellerowej serii. Czy czwórka przyjaciół zdoła ocalić Erdas przed zniszczeniem? Długo zanim po ziemi zaczęli stąpać ludzie, Zło pojawiło się w Erdas. Głodne, przebiegłe i cierpliwe czyhało pod powierzchnią świata. Teraz Wyrm budzi się.

Conor, Abeke, Meilin i Rollan to przyjaciele, którzy rozdarcie pomiędzy dwoma światami, podążają różnymi ścieżkami, starając się powstrzymać Zło. Młodzi bohaterowie, wspomagani przez niezwykłą grupę nowych sprzymierzeńców, mają dużą szansę na to, by uratować swój świat. Będą jednak musieli działać bardzo szybko. Pod powierzchnią Erdas, ukryta jest starożytna pułapka. Bohaterowie mają tylko jedną próbę. By odkryć sekret, muszą współdziałać ze swoimi zwierzoduchami. Jeżeli im się nie uda, wszystko przepadnie.

Paulina Wyrł, *Opowiem ci mam, co robią psy*, Wydawnictwo Nasza Księgarnia, Warszawa 2018.

Poznaj Felera, trochę nieokrzesanego, ale uroczego psiaka, któremu dom i miłość ofiarowuje sympatyczną Lila. Wprawdzie musi nad nim jeszcze trochę popracować (na przykład nauczyć go, że kot to też przyjaciel), ale jest na dobrej drodze. A radość z posiadania tak wiernego druha wynagradza wszelkie trudy.

Opowiem ci, mamo, co robią psy to zabawna książka obrazkowa nie tylko o Felerze. Wraz z bohaterami odwiedź weterynarza, salon piękności, plac zabaw dla zwierząt i wiele innych ciekawych miejsc. Dowiesz się, jak odpowiedzialną pracę wykonują niektóre psy, poznasz ich rasy, zwyczaje i umiejętności. Nauczysz się także opiekować tymi zwierzętami, a przy okazji sprawdzisz swoją spostrzegawczość, wyszukując ukryte szczegóły i rozwiązując zagadki.

Małgorzata Hesko-Kołodzińska, *Harry Potter: podróż przez historię magii*, Wydawnictwo Media Rodzina, Poznań 2018.

Nieocenione źródło rzetelnej wiedzy i cenny skarb dla każdego fana Harry'ego Pottera.

Bogato ilustrowana książka towarzysząca wystawie Biblioteki Brytyjskiej, zorganizowanej z okazji 20. rocznicy wydania *Harry'ego Pottera i Kamienia Filozoficznego*.

Obok ciekawostek z zakresu historii magii, astronomii, zoologii, botaniki, wróżbiarstwa, eliksirów i alchemii, album zawiera przepiękne prace autorstwa Jima Kaya, które ukazały się w ilustrowanych wydaniach serii – szkice, studia oraz ostateczne wersje podobizn profesorów Hogwartu, magicznych istot i nie tylko. Bezcenne są materiały z prywatnej kolekcji J. K. Rowling, w tym niepublikowane dotąd ilustracje i odręczne zapiski autorki.

Radosław Figura, *Magda M*, Wydawnictwo Znak Litera Nova - Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, Kraków 2018.

Ten poranek miał być jak wiele ich wspólnych poranków. Jednocześnie uroczy i przewidywalny. Piotr czekał, aż przyjdzie do niego pod prysznic. Wiedziała, że będzie jej wybijał botoks z głowy. Była świadoma, że są piękniejsze kobiety od niej. Ale żadna nie miała tego, co on nazywał światłem w oczach. Miał to być typowy dzień Magdy i Piotra. Ale nie był. Magda, zakochana, szczęśliwa i spokojna, nie przeczuwała, że już niebawem zmieni się cały jej świat, a starannie ułożone życie będzie trzeba poskładać na nowo.

Czy Magda M. poradzi sobie z nową rzeczywistością? Czy szczęście może być dane raz na zawsze?

Po dziesięciu latach od emisji popularnego serialu TVN *Magda M*. wraca dojrzała i pewniejsza siebie. Historia przedstawiona w powieści to nowe otwarcie w życiu bohaterki i jej przyjaciół. Nie musisz znać serialu, żeby zanurzyć się w świecie Magdy M.

Martin Widmark, *Nelly Rapp i człowiek śniegu*, Wydawnictwo Mamina - Grupa Wydawnicza Relacja, Warszawa 2018.

Nareszcie zimowe ferie. Nelly Rapp spędza je razem z rodzicami i Londynem w miłym hotelu o nazwie „Górzysta Kraina”. Ale nie będzie czasu na odpoczynek – z Upiornej Akademii nadchodzi list, w którym LENA-SLEVA informuje o podejrzanych ruchach jednego z niewielu pozostałych na świecie yeti! Opis zadziwiająco dobrze pasuje do pewnego człowieka (?) napotkanego w pobliżu hotelu...

Łatwe do czytania i ekscytujące przygody upiornej agentki Nelly Rapp i jej psa Londyna autorstwa Martina Widmarka, bestsellerowego autora dla dzieci. W serii ukazało się po polsku już 8 tytułów, które spotkały się z ogromnym zainteresowaniem czytelników. W przygotowaniu kolejne.

Sara Lövestam, *Jak ogień*, Wydawnictwo Czarna Owca, Warszawa 2016.

Pierwsza miłość pali jak ogień. Zwracają na siebie uwagę już na promie. Lollo zerka na nią - piegowatą dziewczynę w dżinsowej kurtce i z potarganymi włosami, która wygląda jak fragment morza, a jej tata jest już po trzech piwach. Przypominają dwa rozczochrane ptaki - dużego i małego włóczęgę. Anna patrzy na nieznajomą dziewczynę - ma granatową marynarkę i lśniące włosy spięte w koński ogon. Należy do tych bogaczy, którzy wypływają na szkiery, bo na lądzie mają już wszystkiego za dużo. Kiedy obie rodziny wysiadają na Slandö, bogata dziewczyna i jej rodzice idą w przeciwną stronę niż Lollo. Pewnego wieczoru Anna spotyka Lollo na swoim pomoście. Ich dłonie na chwilę się stykają, kiedy obie wsiadają do łódki zacumowanej przy stanowisku numer 16. Od teraz wszystko pachnie jak ogień.

Marcin Mortka, *Miecz i kwiaty*, Wydawnictwo Uroboros - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2016.

Porywająca trylogia krucjatowa Marcina Mortki teraz w jednym tomie! Gaston de Baideaux przybył właśnie do Ziemi Świętej. Wyprawa miała być jego pokutą. Słyszał o tym miejscu same wspaniałości i szczerze wierzył w unoszące się

nad głowami chrześcijan anioły, w uzdrowienia i w kościoły pełne boskich relikwii. To, co zastał, to istne zło, a Ziemia Święta okazała się siedliskiem gniewu, walki i sodomii. Bogactwo i przepych, piękne klejnoty, rozpusta i intrygi są tam chlebem powszednim. Czy młody de Baideaux to zaakceptuje? Czy odnajdzie się w świecie, gdzie wszelkie granice zostały przekroczone? I czy zdobędzie się na odwagę, by poskromić własne demony przeszłości?

Agnieszka Stelmazyk, *Postrach siedmiu mórz*, Wydawnictwo Zielona Sowa, Warszawa 2016.

W drugim tomie Matylda i Daniel odnaleźli swoich rodziców, których uważali za bezpowrotnie utraconych. Cała rodzina w komplecie wypływa w dalszy rejs badając jaskinie Jukatanu i przemierzając olbrzymią dżunglę, a wszystko to po to, aby odnaleźć zaginioną piramidę i odkryć sekret Majów. Niestety awaria łodzi zmusza ich do dłuższego postoju. W zimnej i wietrznej Patagonii natrafiają na kolejny element łamigłówki, która zbliża ich do jej rozwiązania. Matylda i Daniel stają u wrót królestwa umarłych. Czy są bezpieczni? Czy uda im się rozwiązać zagadkę Majów?

Susan Dennard, *Prawdodziejka*, Wydawnictwo Sine Qua Non, Kraków 2016.

Safiya i Iseult, młode czarodziejki, znów wpadły w tarapaty. Muszą uciekać. Natychmiast. Safi jest jedyną w Czarodziemiach prawdodziejką, zdolną zdemaskować każde kłamstwo. Swój dar trzyma w sekrecie, inaczej zostanie wykorzystana w konflikcie między imperiami. Z kolei prawdziwe moce Iseult są tajemnicą nawet dla niej samej. I lepiej, żeby tak zostało.

Safi i Iseult pragną jedynie wolności. Niebezpieczeństwo czai się tuż za rogiem. Zbliżają się niespokojne czasy, wojna wisi w powietrzu i nawet sojusznicy nie grają fair. Przyjaciółki będą walczyć z władcami i ich najemnikami. Niektórzy posuną się do ostateczności, by dopaść prawdodziejkę.

James Dashner, *Kod gorączki*, Wydawnictwo Papierowy Księżyc, Słupsk 2016.

Zanim powstał labirynt istniał kod gorączki...

„Kod gorączki” to niecierpliwie wyczekiwany przez fanów prequel bestsellerowej serii Więzień labiryntu, która zawładnęła wyobraźnią czytelników na całym świecie. Miłośnicy tej serii wciąż mają wiele pytań i wciąż mnóstwo niewiadomych. Wszystko zostanie ujawnione w najnowszej powieści Jamesa Dashnera.

W jaki sposób DRESZCZ wyszukał Streferów? Kto należy do Grupy B? I po której stronie są tak naprawdę Thomas oraz Teresa? Kłamstwa wyjdą na jaw. Sekrety zostaną odkryte. Okaże się, kto z kim tak naprawdę współpracował.

Ta książka zaskoczy i zachwyci wszystkich fanów serii. Powrócą ulubieni bohaterowie, kolejne wstrząsające sekrety i kłamstwa. Powróci świat skażony zagładą i trzymająca w nieustannym napięciu, pełna zaskakujących zwrotów akcja.

„Kod gorączki” tylko potwierdza, dlaczego seria Więzień labiryntu jest jednym z największych światowych bestsellerów ostatnich lat.

Marcin Szygielski, *Za niebieskimi drzwiami*, Wydawnictwo Latarnik : As, Warszawa 2016.

Dwunastoletni Łukasz wyjeżdża z mamą samochodem na wymarzone wakacje. Mają wypadek, po którym chłopiec trafia do szpitala, a stamtąd do pensjonatu swojej ciotki w niewielkim nadmorskim miasteczku. Nie potrafi przystosować się do nowego życia - nie dogaduje się ani z ciotką, ani z innymi dziećmi. Czuje się samotny i marzy, by wyrwać się z obcego mu miejsca. Przypadkowo odkrywa, że niebieskie drzwi w starym pensjonacie można otworzyć tak, by zaprowadziły go do innego świata. Baśniowego, tajemniczego i na pozór przyjaznego, choć Łukasz szybko się przekona, że tylko do czasu...

„Za niebieskimi drzwiami” Marcina Szygielskiego to - podobnie jak Omega i Czarny Młyn tego samego autora -

książka dla młodzieży. Można ją nazwać powieścią przygodową czy obyczajową, choć znajdziemy w niej też liczne motywy znane z literatury science fiction i horrorów. Niezwykle precyzyjnie jest w niej budowane napięcie - prosta na początku fabuła obfituje w nieoczekiwane zwroty, nic też nie zapowiada zaskakującego finału.

Równie ważne jak pochłaniająca czytelnika akcja jest jednak to, że książka tak wyraziście mówi o emocjach współczesnych nastolatków - ich samotności, marzeniach, wyborach - oraz nieumiejętności budowania relacji zarówno z rówieśnikami, jak i z najbliższą rodziną. To także historia poszukiwania ojca, którego Łukasz nigdy nie poznał, a za którym tęsknił przez całe swoje dwunastoletnie życie.

Agata Widzowska, *Galopem do gwiazd*, Wydawnictwo Dreams Lidia Miś-Nowak, Rzeszów 2016.

Trzecia część opowieści o Szogunie - niezwykle „koniu na receptę”. Tym razem grupa przyjaciół z Dąbrówki staje w obliczu tajemniczych zjawisk występujących w przyrodzie i próbuje rozwikłać zagadkę podejrzanego roślina, znamion na końskich brzuchach i siwiejących ogonów. Atrakcją wakacji jest wizyta ekipy filmowej z reżyserem Sebastianem Nieziemskim na czele, która zamierza nakręcić dokument o historii Szoguna. Co wydarzy się na planie? Czy zwierzęta wyczuwają nadchodzące niebezpieczeństwo?

„Galopem do gwiazd” to poruszająca opowieść o wszechświecie, ludziach i zwierzętach, którzy na różne sposoby próbują okazać sobie miłość. To historia prawdziwa, wywołująca zarówno radosny śmiech, jak i łzy. Bo po burzy zawsze wychodzi słońce.

Holly Webb, *Na ratunek śnieżnym panterom*, Wydawnictwo Zielona Sowa, Warszawa 2016.

Kolejna książka z serii „Zaopiekuj się mną”, którą uwielbiają wszyscy mali miłośnicy zwierząt. Tym razem główną bohaterką jest Iza, która niecierpliwie odlicza dni do świąt. Tuż przed świętami dziewczynka i jej rodzina wybierają się na wycieczkę do zoo. Siostra Izy zachwyca się wesołymi pingwinami, tymczasem ona z ogromną uwagą i podziwem obserwuje dostojne pantery śnieżne o wspaniałej cętkowanej srebrno-szarej sierści i długich puszystych ogonach. Zachwycona i zafascynowana tymi zwierzętami, postanawia dowiedzieć się, czy istnieje sposób, by jakoś ochronić i uratować ten zagrożony gatunek. Iza będzie miała szansę spełnić swe marzenie... W magiczny sposób trafia do śnieżnej krainy, gdzie spróbuje pomóc dwóm małym śnieżnym panterom i ich mamie, bo zwierzęta są w niebezpieczeństwie.

Rachel Renee Russel, *To nie moja bajka*, Wydawnictwo Akapit Press, Łódź 2016.

„Dzienniki Nikki” to najbardziej zakręcona seria książek dla młodzieży, która zasłużenie znalazła się na liście bestsellerów New York Timesa.

Po tym, jak Nikki zostaje uderzona piłką w trakcie lekcji WF na sali gimnastycznej, przenosi się do równoległego wymiaru, gdzie spotyka mnóstwo bajkowych postaci, które wydają się... dziwnie znajome i łudząco przypominają jej przyjaciół (oraz wrogów) z prawdziwego życia: najlepsze kumpele Chloe i Zoey, przystojniaka Brandona oraz zniechęconą rywalkę MacKenzie. Jak splotą się ich losy w tej zupełnie nowej scenarii i czy Nikki znajdzie drogę powrotną do domu? Musicie to przeczytać!

Rachel Renee Russel, *Będę w TV*, Wydawnictwo Akapit Press, Łódź 2016.

Hej, to znowu ja, wasza Nikki! Tyle się u mnie dzieje! Wygląda na to, że już niedługo będę mogła się z wami podzielić wrażeniami z PIERWSZEGO pocałunku - oczywiście z Brandonem! Ale o tym na razie cicho sza! Do szkoły przyjeżdża prawdziwa telewizyjna ekipa, aby nagrać występ naszego zespołu, a to oznacza mnóstwo pracy: lekcje śpiewu i ćwiczenie układów choreograficznych. Jakby tego było mało, moja młodsza siostra, Brianna znowu dostaje całkowitej

głupawki! Jak ja dam radę nad tym wszystkim zapanować?!

Jon Scieszka, *Franek Einstein i silnik antymaterialny*, Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2016.

Amerykański pisarz Jon Scieszka stworzył niezwykle świat, który łączy przygodę, wiedzę i fantastykę.

Franek Einstein uwielbia odkrywać, jak działa świat. Właśnie w tym celu buduje kolejne niezwykle wynalazki. Korzysta z wiedzy naukowej, ale i wyobraźni... Podczas pewnego nudnego eksperymentu chłopiec tworzy w swoim garażu dwa roboty, Klinka i Klanka. Uderzenie pioruna budzi je do życia. Przemądrzały Klink i dowcipkujący Klank nie do końca sprawdzają się w laboratorium, mimo to pomagają Frankowi udoskonalić silnik antymaterialny. Pewnego dnia arcywróg chłopca, niejaki Tobiasz Edison, kradnie oba roboty. Tym samym wprowadza w życie swój upiorny plan... W każdej książce czytelnicy znajdą kolorowe ilustracje, przekroje i modele a także kilkustronicową mini encyklopedię wyjaśniającą najtrudniejsze naukowe pojęcia użyte w książce.

Jon Scieszka, *Franek Einstein i elektryczny palec*, Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2016.

W drugim tomie przygód genialnego dziecięcego naukowca i wynalazcy, jakim jest Franek Einstein, bohater razem ze swoim najlepszym przyjacielem Watsonem, robotem Klinkiem (autokonstrukt o sztucznej inteligencji) oraz Klankiem (niemal autokonstrukt o sztucznej prawie-inteligencji) po raz kolejny rywalizują z Tobiaszem Edisonem, kolegą z klasy i arcywrogiem Franka. Tym razem chodzi o odkrycie nowego źródła energii. Franek stara się udoskonalić jeden z wynalazków Nikoli Tesli, czyli „elektryczny palec”. Ten gadżet pozwala czerpać prąd z dowolnego miejsca. Tym samym pozwoli mieszkańcom Midville na korzystanie z bezprzewodowej energii słonecznej. To jednak oznacza, że Franek uniemożliwi Edisonowi przejście kontroli nad prądem i światłem w mieście. Chłopiec chce zmonopolizować jej źródła, żeby zarobić mnóstwo szmalu! Czas ucieka. Tylko Franek, Watson, Klink i Klank są w stanie powstrzymać Edisona...

Jon Scieszka, *Franek Einstein i Turbomózg*, Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2016.

Kolejne przygody genialnego Franka Einsteina i jego dwóch robotów. W trzecim tomie książki prosto z listy bestsellerów New York Times Franek Einstein, genialny dziecięcy naukowiec i wynalazca, oraz jego przyjaciel Watson, Klank, autokonstrukt o sztucznej inteligencji i Klink, niemal autokonstrukt o sztucznej prawie-inteligencji, znowu rywalizują z ich kumplem z klasy i odwiecznym wrogiem, Tobiaszem Edisonem. Tym razem próbują uwolnić moc kryjącą się w ludzkim ciele!

Jon Scieszka, *Franek Einstein i pas ewolucyjny*, Wilga - Grupa Wydawnicza Foksal, Warszawa 2016.

W czwartym tomie książki Franek Einstein, genialny dziecięcy naukowiec i wynalazca, oraz jego przyjaciel Watson, Klank, autokonstrukt o sztucznej inteligencji, i Klink, niemal autokonstrukt o sztucznej prawie-inteligencji, znowu rywalizują z ich kumplem z klasy i odwiecznym wrogiem, Tobiaszem Edisonem. Tym razem Franek wynajduje specjalny pas, który pozwala ewoluować w... inne gatunki.

Przemysław Wechterowicz, *Być jak tygrys*, Wydawnictwo Ezop, Warszawa 2016.

Bycie Tygrysem to niełatwa sprawa. Zajmująca, wciągająca, ekscytująca w najwyższym stopniu, ale niełatwa. A to do kogoś trzeba się podkraść, szorując brzuchem po ziemi, a to kogoś trzeba namówić, żeby dał się zjeść, wdając się z nim w długą, kulturalną konwersację, a ile potem jeszcze tłumaczenia się przed znajomymi, same problemy. Ale czasami bywa tak, zwłaszcza po zmierzchu, że bycie Tygrysem staje się wprost... magiczne. Roaaar!

Przemysław Wechterowicz, *Królewna z wieży*, Wydawnictwo Prószyński Media, Warszawa 2016.

Pewnego razu, dawno, dawno temu, żył sobie szanowany, miłościwy i forsiasty król. Rządził on swym królestwem sprawiedliwie, serce miał dobre, a forsy jak lodu. Miał córkę jedynaczkę, którą samotnie wychował po śmierci królowej – swojej żony, a jej matki. Królewna już od małości była śliczna, jak nie wiem co, i wesoła jak 150...

Chichocik królewny rozweselał nawet największych ponuraków. Każdy, kto usłyszał chichoczącą królewną, zaczynał się śmiać i szybko dochodził do tubalnego rechotu.

Co z taką księżniczką zrobić? Zamknąć w wieży i czekać, aż pojawi się rycerz, który nie będzie przy niej tarzał się ze śmiechu. Kilku śmiałków odwiedza naszą bohaterkę...

Do lektury „Królewny z wieży” zachęcamy nie tylko młodych czytelników – na zakończenie opowieści zapraszamy was do rodzinnej lub koleżeńskiej zabawy w wymyślanie alternatywnych historii, które zdarzyły się „dawno, dawno temu...” (np. w zeszły piątek), a kibicami waszych zmagañ będą bohaterowie naszej książki.

Mo O`Hara, *Przybij płetwę na dzień dobry!*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2016.

Hahaha – tak śmieją się tylko szaleni, złośliwi, dokuczliwi starsi bracia! Aaaaa!!!

Przybij płetwę ze złotą rybką zombie! Nowa przebojowa seria książeczek dla dzieci. Uwaga! Wysokie prawdopodobieństwo pęknięcia ze śmiechu!

Tymek i Ravi, dwaj najlepsi przyjaciele, muszą się zmierzyć z nie lada wyzwaniem. Szalony Tytus (tak, to właśnie złośliwy starszy brat Tymka) postanawia wypróbować na niewinnej rybce otrzymany na urodziny zestaw małego chemika.

Ku przestrodze naszych bohaterów zanurzają ją w toksycznej substancji i kiedy wydaje się, że nie ma już dla niej ratunku... okazuje się, że rybka nie tylko wychodzi z opresji, ale i nabiera nadzwyczajnej mocy! Zamienia się w rybkę zombie, zdolną do hipnotyzowania wzrokiem każdego, kto na nią spojrzy?

Mo O`Hara, *W górę płetwy*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2016.

Czy poznaliście już Frankie, niewinnie wyglądającą rybkę zombie?! Czas na jej nowe przygody!

Tymek i Ravi, dwaj najlepsi przyjaciele, wyjeżdżają na wycieczkę do Zatoki Węgorzy. Oczywiście rybka zombie jedzie z nimi. Szalony Tytus (pamiętacie? To właśnie złośliwy starszy brat Tymka) nie zamierza jednak uprzyjemnić życia ani naszym małym bohaterom, ani ich pływającej przyjaciółce.

Jednak prawdziwe niebezpieczeństwo dopiero nadciąga... Ratunku!!! W zatoce grasuje Wredny Węgorz!!!

Mo O`Hara, *Albo rybka albo akwarium*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2016.

Czy poznaliście już Frankie, niewinnie wyglądającą rybkę zombie?! I jak myślicie, czy poradzi sobie tym razem z panterą i podstępami złośliwego Tytusa?

Tymek i Ravi wyjeżdżają na biwak z drużyną zuchów. Oczywiście rybka zombie jedzie z nimi. Atrakcją wyjazdu ma być spotkanie ze znanym podróżnikiem Wilkiem Tropicielem.

Czy jednak sławny Tropiciel to prawdziwy bohater? I co tu robi... pantera??? Aaa!!! Tego nie było w programie!!!

Mo O`Hara, *Co by tu zrybić tym razem?*, Wydawnictwo Literackie, Kraków 2016.

Rybka zombie w krainie egipskich bogów, tajemniczych hieroglifów i starożytnych grobowców Nocowaliście kiedykolwiek w Muzeum Historycznym, gdzie znajduje się prawdziwa mumia? Poprawka! Nocowaliście kiedykolwiek w Muzeum Historycznym, gdzie znajduje się prawdziwa mumia, do której nie można się zbliżyć pod groźbą KŁĄTWY???

A Frankie, rybka zombie, Tymek i Ravi nocowali! Tylko to wielka tajemnica! Nie mówcie o tym dorosłym. Jeśli chcecie przeżyć kolejne, niesamowite przygody razem z rybką Frankie i jej przyjaciółmi, koniecznie sięgnijcie po najnowszy tom!

Mr Tan, *Do ataku!*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Pani Śmierćnagła zachorowała. Siedziała w swoim przepastnym fotelu, okutana w obrzydliwy zasmarkany szlafrok i trzęsa się z zimna jak osika. Jej nos przypominał buraczaną bulwę, tak szczerwieniła i spuchła. Ciałem dyrektorki raz za razem wstrząsały potężne kichnięcia przypominające armatnie salwy.

Wszystko to wina szkodliwych i podstępnych Krobów! Czy poduszki-pierdzuski, krobitywka i krobiblastery wystarczą, żeby powstrzymać epidemię?

Mr Tan, *Grom z jasnego nieba*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

To miał być epokowy wynalazek, który zrewolucjonizuje metody straszenia. Dzieło życia Lady Krakry.

Apokaliptyczne monstrum – demoniczna maszyna do wywoływania burz, ciskania gromów na oślepi i dziurawienia chmur błyskawicami (tkliwie nazywana „gromowładkiem”) miała śmiertelnie przerazić wszystkich ludzi. A co z tego wyszło?

Marek Regner, *Julka chce mieć przyjaciółkę*, Wydawnictwo SBM, Warszawa 2016.

Julka i Filip to rodzeństwo. Filip ma kumpla Bartka, ale Julka czuje się samotna – jej najlepsza koleżanka wyprowadziła się do innego miasta. Czy dziewczynce uda się znaleźć tę jedną jedyną przyjaciółkę? Nie będzie to takie proste, ale Julka na pewno dowie się wiele o prawdziwej przyjaźni.

Marek Regner, *Julka i Filip wciąż się kłóca*, Wydawnictwo SBM, Warszawa 2016.

Julka i Filip to rodzeństwo. I jak to z rodzeństwem bywa, czasem się drocą, czasem kłóca, czasem na siebie złością, ale przy tym bardzo się kochają. Stoją za sobą murek, kiedy tylko zajdzie taka potrzeba, a gdy nadchodzą kłopoty, zawsze mogą na siebie liczyć. Bo przecież nie ma to jak wspaniały brat i wspaniała siostra...

Marek Regner, *Julka nie chce się uczyć*, Wydawnictwo SBM, Warszawa 2016.

Julka i Filip to rodzeństwo. Filip dostaje w szkole same świetne oceny, a Julka ostatnio wyraźnie opuściła się w nauce. Jak sobie poradzi z nadrobieniem zaległości? Czy uda się jej poprawić kiepskie oceny? Na szczęście jest ktoś, kto chętnie pomoże Julce w tym trudnym zadaniu.

Marek Regner, *Filip uwielbia gry na komputerze*, Wydawnictwo SBM, Warszawa 2016.

Julka i Filip to rodzeństwo. Filip jest ostatnio wiecznie zmęczony, niewyspany i coraz gorzej idzie mu w szkole. Tylko Julka wie, że życiem Filipa zawładnęły gry komputerowe. Czy Filip pokona stwory, które wciągnęły go bez reszty w wirtualną rzeczywistość? Pewnie trochę to potrwa, zanim się przekona, że mecz piłki nożnej na prawdziwym boisku to jest dopiero gra!

Krystal Sutherland, *Chemia naszych serc*, Wydawnictwo Dolnośląskie Oddział Publicat, Poznań 2016.

Henry Page jeszcze nigdy nie był zakochany. Jest zbyt zajęty. Kończy szkołę średnią i jego energię pochłania zdobywanie indeksu przyzwoitej uczelni. A poza tym wreszcie otrzymał stanowisko redaktora naczelnego szkolnej gazety! Nieliczne wolne chwile spędza z przyjaciółmi bądź przy grach komputerowych. I wtedy poznaje Grace Town – nową uczennicę, która nosi za duże męskie ubrania, podpira się laską i skrywa pewną dramatyczną tajemnicę...

„Chemia naszych serc” to przewrotny i zarazem niezwykle wzruszający dowód na to, jak słodko-gorzka bywa pierwsza miłość.

Amy A. Bartol, *Nieuniknione*, Wydawnictwo Akurat - imprint Muza, Warszawa 2016.

Evie Claremont zostawia za sobą dawne koszmary i pełna nadziei zaczyna I rok studiów. Jednak, kiedy spotyka Reeda Wellingtona, chłopaka o niezwykle magnetycznej osobowości, jej życie zmienia się nie do poznania. Evie zaczyna zauważać u siebie dziwne objawy: jej rany goją się bardzo szybko. Dowiaduje się, że Reed jest Aniołem Mocy, a ona jest połączeniem człowieka (po matce) i anioła (po nieznanym ojcu) – a więc jedynym chyba na Ziemi aniołem obdarzonym ludzką duszą. Między nią a Reedem rodzi się ogromna – choć na razie całkowicie platoniczna – namiętność i wzajemna fascynacja. Okazuje się, że ich nadnaturalne przeznaczenie to coś absolutnie... nieuniknionego.

Anna Szafrńska, *Widmo grzechu*, Wydawnictwo Lucky, Radom 2016.

Nel to kochająca córka i siostra, czuła przyjaciółka, świetna uczennica, gwiazda szkolnego kółka teatralnego i przewodnicząca szkolnego samorządu, o której jej najlepsza przyjaciółka mówi: szlachetna i dobroduszna. Wraz z początkiem nowego roku szkolnego w jej poukładane życie wkłada się chaos. Poznaje chłopaka, który wydaje się być jej przeciwieństwem. Są jak dzień i noc, a mimo to... zakochują się w sobie.

To dopiero początek, ponieważ rodzina zabrania dziewczynie kontaktów z ukochanym. Pojawiają się tajemnice, których nikt nie chce jej wyjaśnić. Nel nie wie, komu może zaufać, kto jaką rolę odgrywa w tym dramacie. Odkrywa, że pozornie czarny charakter ma też jasne strony osobowości. Jaką podejmie decyzję?

Ewa Zienkiewicz, *Z deszczu pod rynnę*, Wydawnictwo Novae Res, Gdynia 2016.

„Mój dziadek to podły faszysta. A rodzice to para zakłamanych mieszcuchów. Bezbarwnych, nijakich, chodząca przeciętność. Za grosz ambicji, życiowego sprytu czy wzniosłych ideałów! I żeby chociaż próbowali mnie uchronić przed takim samym losem”.

Anka Rawicka to zwyczajna, znudzona rutyną i szarą codziennością nastolatka z jedną dość osobliwą skłonnością: kiedy jest wściekła, na złość rodzicom i całemu światu wchodzi do wanny z kolorowym czasopiśmie do czytania i w ubraniu. Pewnego wieczoru właśnie w taki sposób bierze kąpiel, a po chwili budzi się w zupełnie obcej łazience – sama też wygląda inaczej. Tylko dlaczego kuleje? I co łączy ją z Patrycją z obskurnej kamienicy, utalentowaną Nikolą z bogatej rodziny i rudowłosą Marysią z górskiej osady? Jakie jeszcze niespodzianki spotkają Ankę w związku z nową,

dziwną sytuacją? A może to wszystko wina nieopatrznie wypowiedzianego życzenia?

Elżbieta Safarzyńska, *Chcę żyć*, Wydawnictwo Printex, Białystok 2016.

Bohaterem powieści jest Robert, chłopiec z patologicznej rodziny. Jego rodzice nadużywają alkoholu i absolutnie nie mają dla niego czasu. Robert jest dobrym chłopcem, inteligentnym, ale ponieważ brak mu oparcia w najbliższych (schorowana babcia umiera, młodszy brat również), a na rodziców nie ma co liczyć, powoli wkracza na złą ścieżkę. Mimo przeciwności losu, stara się zachować resztki rozsądku, jednak spotyka Emila – chłopca z dobrego domu, ale z diabelską duszą. To on właśnie namawia Roberta do robienia coraz to gorszych rzeczy.

...I kiedyś dochodzi do tragedii... Czy Robert próbował pozbyć się „przyjaciela”, czy może chciał go ratować?

Gerd Ruebenstrunk, *Krwawy pierścień*, Wydawnictwo Bona, Kraków 2016.

Daniel niezbyt przyjemnie przeżywa przeprowadzkę na stałe do Barcelony, w której dotąd często spędzał wakacje z rodzicami. Tęskni za dawną szkołą, kolegami, a przede wszystkim denerwuje go nowy kolega z ławki - Jakub, Szwajcar, z którym nie bez powodów nie rozmawia prawie nikt w klasie. Wszystko zmienia się, gdy... umiera żebrak. Daniel poznaje Lolę i mimowolnie wplątuje się w historię poszukiwania najbardziej tajemniczego obiektu ostatnich stuleci.

Świetna proza przygodowa dla młodzieży, trzymająca w napięciu do ostatniej chwili. Narracja rodem z powieści Dana Browna, przywodząca na myśl historię Indiany Jonesa, prowadzona w humorystyczny sposób. „Krwawy pierścień” to też lekcja historii i tolerancji - współczesna Barcelona jest miastem wielokulturowym, w którym przedstawiciele różnych nacji żyją obok siebie.

Matthew Quick, *Wszystko to co wyjątkowe*, Wydawnictwo HarperCollins Polska, Warszawa 2016.

Oto Nanette. Wzorowa uczennica, gwiazda szkolnej ligi piłkarskiej i posłuszna córka. Zawsze robi to, czego się od niej oczekuje. Ale wszystko zmienia się w dniu, w którym dostaje podniszczony egzemplarz Kosiarza balonówki – tajemniczej, niewydawanej od lat kultowej powieści. Nanette czyta ją dziesiątki razy. Chce być taka jak główny bohater. Chce być buntowniczką. Choć udaje wygadaną rebeliantkę, w środku to jednak ta sama Nanette, samotna introwertyczka, która usiłuje znaleźć swoje miejsce w nieprzyjaznym świecie. Zmuszona dokonać kilku trudnych wyborów nauczy się, że za bunt trzeba czasem zapłacić wysoką cenę.

Kolejna doskonała, zmuszająca do myślenia powieść Matthew Quicka o niespokojnych duchach. Przejmujący portret nastolatki, która przechodzi pełen prób i błędów okres dorastania.

Terry Pratchett, *Odkurzacz czarownicy i inne opowiadania*, Dom Wydawniczy Rebis, Poznań 2016.

Książka dla dzieci małych i dużych, od lat 6 do 106! Kolejny, po „Smokach na zamku Ukruszon”, zbiór wczesnych opowiadań Terry’ego Pratchetta, pełnych oszustów, czarodziejów, piratów i wielu innych zabawnych postaci.

„Czy wierzycie w magię? Wyobraźcie sobie, jak mogłaby wyglądać wojna między czarodziejami? A ekscytująca podróż sterowcem? Albo łodzią podwodną? A może chcielibyście wiedzieć, kto był «najszybszą pałką policyjną» na Dzikim Zachodzie? Jeśli tak, to niniejsze opowiadania są właśnie dla was. Poza tym, o czym właśnie wspominałem, znajdziecie w nich i czarownicę latającą na odkurzacz, i mówiące, ruchome pomniki, i zbuntowaną mrówkę!” - ze wstępu Terry’ego Pratchetta.

Neal Shusterman, *Podzieleni*, Wydawnictwo Papierowy Księżyc, Słupsk 2016.

„Podzieleni” to rewelacyjny, wielokrotnie nagradzany thriller dystopiczny, który nie tylko trzyma w napięciu do ostatniej strony, ale również zmusza do myślenia i zastanowienia się nad wartością ludzkiego życia.

To zapierająca dech w piersiach powieść, która przeraża niezwykłą wizją wykreowanego świata, w którym rodzice mogą oddać swoje dziecko do okrutnego procesu podzielenia.

„Podzieleni” to fascynująca powieść dla młodzieży i dorosłych, polecana szczególnie tym, którzy lubią takie serie jak „Igrzyska Śmierci” czy „Więzień Labiryntu”.

Druga Wojna Domowa toczyła się o prawa reprodukcyjne. Po latach krwawych walk między Obrońcami Życia a Zwolennikami Wolnego Wyboru uchwalono mroźny kompromis: życie ludzkie jest nienaruszalne od momentu poczęcia, aż do wieku lat trzynastu. Jednakże pomiędzy trzynastym a osiemnastym rokiem życia, rodzice mogą zdecydować się na „podzielenie” swojego dziecka, wskutek czego, wszystkie jego organy zostają przeszczepione różnym biorcom. Można się zatem takiego dziecka pozbyć, jednak formalnie rzecz biorąc jego życie nie dobiega końca.

Connor sprawia swoim rodzicom zbyt wiele kłopotów. Risa, wychowanka domu dziecka, nie jest wystarczająco utalentowana, aby opłacało się ją utrzymać przy życiu. Levi natomiast jest dziesięciorodnym – dzieckiem poczętym i wychowanym przez religijną rodzinę w celu złożenia w ofierze w procesie podzielenia.

Connor, Risa i Levi - trójka nastolatków oddanych do podzielenia - uciekają z transportu i próbują uniknąć okrutnego losu. Połączeni przez los, wspólnie udają się w desperacką podróż napędzaną przez nieustanną walkę o życie. Jeśli uda im się przetrwać do osiemnastych urodzin – będą bezpieczni. Jednak w świecie, w którym system pragnie dopaść każdy kawałek ich ciała, pełnoletność wydaje się być bardzo odległa.

Neal Shusterman, *Rozdarci*, Wydawnictwo Papierowy Księżyc, Słupsk 2016.

Seria „Podzieleni” to fascynujący cykl powieści dla młodzieży i dorosłych, polecany szczególnie tym, którzy lubią takie serie jak „Igrzyska Śmierci” czy „Więzień Labiryntu”.

„Rozdarci” to trzymająca w napięciu kontynuacja bestsellera „Podzieleni”, która przynosi szybką akcję i silne emocje oraz stawia pod znakiem zapytania nasze poglądy na temat tego, gdzie zaczyna się i kończy życie – i co to znaczy żyć.

Za sprawą Connora, Leva i Risy – tudzież głośnej rewolty, którą wzniesili w Ośrodku Donacyjnym Happy Jack – ludzie nie mogą już ignorować Podzielonych. Rozwiązanie, które pozwala uwolnić społeczeństwo od sprawiających problemy nastolatków, a równocześnie zapewnia stałe źródło narządów do przeszczepu, może i wydaje się doskonałe, ale w końcu zaczęto kwestionować jego etyczność. Jednak na gruncie podzielenia rozkwitł już wielki biznes, a potężne korporacje i politycy chcą, żeby tę praktykę nie tylko kontynuować, ale objąć nią również więźniów i najbiedniejszych.

Cam w całości składa się z części ciał innych Podzielonych; to nastolatek, który formalnie nie istnieje. Niczym futurystyczny potwór Frankensteina, Cam usiłuje odnaleźć własną tożsamość i sens życia, zastanawiając się, czy ktoś taki jak on może mieć duszę. A kiedy wskutek działań sadystycznego łowcy nagród jego los zostanie nierozzerwalnie spleciony z losami Connora, Risy i Leva, Cam będzie musiał znaleźć odpowiedź na pytanie, co to w ogóle znaczy być człowiekiem.

Tommy Wallach, *Przed końcem świata*, Wydawnictwo Bukowy Las, Wrocław 2016.

Podobno szkoła średnia to najlepszy okres życia... Kiedy się kończy, Peter, koszykarska gwiazda swojego liceum, martwi się, że to może być prawda. Eliza chciałaby jak najszybciej opuścić Seattle i pozbyć się złej reputacji. Anita zastanawia się, czy dla studiów w Princeton warto zrezygnować z prawdziwych marzeń. Andy natomiast nie rozumie, o co w ogóle chodzi z całym tym szumem wokół studiów i kariery: przyszłość może przecież poczekać. Albo i nie...

Przyszłość właśnie pędzi przez kosmos i bardzo możliwe, że zmiecie z powierzchni Ziemi całe życie. Czekać na rozwój wydarzeń, czworo bohaterów wraz z resztą planety musi porzucić wszystkie plany i zdecydować, jak spędzić resztę teraźniejszości. A może końca świata jednak nie będzie?

Ramona Badescu, *Pomelo podróżuje*, Wydawnictwo Zakamarki, Poznań 2016.

Pomelo, filozofujący słoń mieszkający pod dmuchawcem, wyrusza w podróż, wiedziony tęsknotą za Nieznanym. Ta książka, której celem jest Nieznane, poprowadzi nas również przez kuchnię, toń czajnika, szczyt babki, dywan, czubek skarpetki, skrzynkę jabłek i Kartofelocję. Zabawny i mądry komentarz do życia (nie tylko słoń!) – dla dzieci i dorosłych. Świetne ilustracje Benjamina Chauda, którego znamy również z książek o Bincie, Lalo, Babo i Yeti.

Anne-Catharina Vestly, *8+2 i pierwsze święta*, Wydawnictwo Dwie Siostry, Warszawa 2016.

Trzeci z dziewięciu tomów serii o przygodach sympatycznej rodziny: mamy, taty, ośmiorga dzieci i babci (oraz psa, pięciu kur i ciężarówki).

Minęła cała zima, wiosna, lato i przyszła jesień. Jest coraz zimniej, noce są coraz dłuższe, zbliżają się pierwsze święta w domku w lesie...

Czy lęk przed ciemnością da się opanować za pomocą ćwiczeń? Kto znajdzie migdał w świątecznej kaszy? Czy można się zaprzyjaźnić z ziemniakiem? Dlaczego babcia boi się telefonu? Po co wiewiórce czapka z pomponem? Gdzie pod nieobecność rodziny zniknęły kury i gdzie się podziiali sąsiedzi, którzy mieli się nimi opiekować?

Poznajcie jesienno-zimowe przygody mamy, taty, Maren, Martina, Marty, Madsa, Mony, Milly, Miny i Mortena (i psa Rurka, i kur, i ciężarówki).

Jacques Duquennoy, *Śniegowy duch*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Lepiliście już kiedyś śniegowego ducha? Ciekawe, jak sobie poradzi w super, ekstra, hiperslalomie gigancie i na skoczni narciarskiej. No i czy nie będzie mu zimno? Prędko! Załóżcie czapki, rękawiczki i do dzieła!

Jacques Duquennoy, *Kolacja z duchami*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Byliście kiedyś na kolacji u... ducha? I to w starym zamczysku? Sympatyczny gospodarz ugości was owocowym koktajlem, zupą dyniową i magicznym deserem. Zabierzcie ze sobą dobry humor, puste brzuszki i koniecznie śnieżnobiałe prześcieradła.

Marek Bieńczyk, *Księżę w cukierni*, Wydawnictwo Format, Wrocław 2016.

Dwójka znakomitych bohaterów, szczypta humoru i wdzięk stylu – Marek Bieńczyk, laureat nagrody literackiej Nike, podsuwa nam z pozoru tylko żartobliwą powiastkę o szczęściu. Bo „ze szczęściem są same kłopoty” – mówi Duży Księżę, jeden z bohaterów Bieńczyka. I mnoży przykłady owych kłopotów, analizując powody ulotności szczęścia. Jego rozmówczynią jest Kaktusica, dla której szczęście ma smak napoleonki, bajaderki albo szarlotki.

Za sprawą niezwykłych ilustracji Joanny Concejo i oryginalnego projektu (książka ma formę ponad 6-metrowej harmonijki) świat cukierni przechodzi w nowy wymiar – na pogranicze najpiękniejszego snu i jawy. To świat pełen lekkości, ciepła, z nutą marzycielstwa i poezji. Książka-majstersztyk, książka-dzieło sztuki.

„Książę w cukierni” to doskonały prezent na każdą okazję:

- bo to książka o szczęściu z życzeniami szczęścia (w formie dziesiątek czterolistnych koniczynek na odwrocie harmonijki)
- bo można ją spersonalizować – możesz dodać własne rysunki lub życzenia na stronach z czterolistnymi koniczynkami)
- bo można ją czytać i rozmyślać
- bo można ją rozłożyć na 6,5 metra i jako dzieło sztuki prezentować w swojej domowej galerii

Mac Barnett, *Sam i Dave kopią dół*, Wydawnictwo Dwie Siostry, Warszawa 2016.

Jak szukać, by znaleźć coś spektakularnego? Zaskakująca książka obrazkowa o poszukiwaniu głęboko ukrytych skarbów.

Sam i Dave kopią dół. Będą kopać coraz głębiej i głębiej, i głębiej. Tak długo, aż znajdą coś spektakularnego. Tyle tylko, że czasem najbardziej spektakularne jest to, czego nie dostrzegamy. Przekonają się o tym na własnej skórze nie tylko bohaterowie, lecz także czytelnicy tej książki – ci, którym uda się dostrzec jej zaskakujące drugie dno.

Jon Klassen, *O! Kapelusz!* Wydawnictwo Dwie Siostry, Warszawa 2016.

Komicznie lapidarna bajka zwierzęca o przyjaźni wystawionej na próbę. Dwa żółwie znalazły kapelusz. Obu jest w nim do twarzy. Ale żółwie są dwa. A kapelusz tylko jeden.

Autor książki „Gdzie jest moja czapeczka?” powraca z nową, równie błyskotliwą historią o zwierzętach, nakryciu głowy i pokusach, którym trudno się oprzeć. Znajdziecie w niej wszystko to, dzięki czemu Jon Klassen jest dziś jednym z najgłośniejszych i najoryginalniejszych ilustratorów młodego pokolenia: filmową wyobraźnię, zwierzęcych bohaterów o komicznie wymownych spojrzeniach, mistrzowską oszczędność środków wyrazu, nieprzewidywalne zakończenie oraz nieodparty humor, przy którym nawet żółw by się uśmieł.

Guido van Genechten, *Rikuś*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Są króliczki grube i króliczki chude, króliczki mądre i króliczki mniej mądre, króliczki odważne i króliczki tchórzliwe, króliczki chłopcy i króliczki dziewczynki.

I jest Rikuś.

Wzruszająca historia o byciu innym i akceptacji siebie takim, jakim się jest.

Guido van Genechten w 1998 roku otrzymał międzynarodową Nagrodę Miasta Hasselt jako najlepszy ilustrator za swoją autorską książkę Rikki. Ta nagroda zapoczątkowała jego światową karierę, a Guido stworzył wiele bestsellerowych książek. Został wyróżniony licznymi nagrodami, między innymi w roku 2007 Nagrodą Reader’s Digest dla najlepszego ilustratora książek dla dzieci (za książkę „Nie chcę być duży”).

Guido van Genechten, *Rikuś i Anusia*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Rikuś zrobi wszystko, żeby przypodobać się Anusi. Domaluje sobie brązowe ciapki, pożyczy dziadkowe okulary, a nawet stanie się tajemniczy. Czy na pewno tędy wiedzie droga do prawdziwej przyjaźni? A może wystarczy tylko nie udawać kogoś, kim się tak naprawdę nie jest.

Guido van Genechten, *Jakie to szczęście, że cię znalazłem*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Jak znaleźć szczęście? Oho, do tego potrzebny jest nie byle jaki nos! Urocza opowieść o całej górze marchewek, jednej jodle i najważniejszym uczuciu na świecie. Historia zwykłego królika, który wygląda jak królik, ma długie uszy, długie łapy i całymi godzinami skacze po polach i lasach. Jednak wszystko co ważne (na przykład swoje ulubione marchewki) odkrywa za pomocą węchu. Któregoś dnia jego nos doprowadza go do całkiem nowego zapachu. To śliczna króliczka, która również przepada za słodkimi marchewkami. Wkrótce oboje zakochują się w sobie, a królik przekonuje się, że dobrze jest słuchać własnego nosa.

Guido van Genechten, *Nie chcę być duży*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Najwyższy czas, żeby wyskoczyć z maminej torby.

Najwyższy czas przestać być dzidziusiem.

Najwyższy czas, żeby poznawać świat.

Dla wszystkich małych kangurków, które kurczowo trzymają się mam i wcale nie chcą być duże.

Guido van Genechten, *I co teraz?* Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Pewnego ranka mały chłopiec obudził się i zobaczył, że ma na głowie rogi. Najprawdziwsze jelenie rogi! I co teraz? Ukryć? Odpłówać? Wykorzystać jako wieszak albo antenę? A może rogi to nic takiego i da się z nimi żyć? Niezwykła historia o drodze do zaakceptowania swej odmienności.

Guido van Genechten, *Gustaw niestraszny duch*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Gustaw jest inny niż pozostałe duchy. Co wyróżnia go spośród całej rzeszy podobnych do siebie zjaw? Romantyczna dusza, delikatność i niezwykła różowa poświata. No i jeszcze to wycie, którym mógłby kogoś co najwyżej rozbawić, bo o przestraszeniu raczej nie ma mowy.

Czy Gustaw poradzi sobie w lodowatej (brr!) i mrocznej Opuszczonej Wieży?

Anna Castagnoli, *Złota klatka czyli Prawdziwa historia księżniczki czystej krwi*, Wydawnictwo Dwie Siostry, Warszawa 2016.

Walentyna jest córką cesarza. Zawsze dostaje wszystko, czego zażąda. Ma 390 par butów, 812 kapeluszy i 50 pasków z węzowych ogonów. Ma także 101 klatek i 100 najpiękniejszych, najbardziej niezwykłych ptaków na świecie – ptaka ze szklanymi skrzydłami, ptaka z koralowym dziobem, ptaka tryskającego wodą.

Ostatnia, złota klatka jest pusta. Czeka na ptaka, który umie mówić...

Bogato ilustrowana poetycka baśń o nienasyceniu. Olśniewające obrazy, które wypełniają książkę, są dziełem Carlla Cneuta, jednego z najwybitniejszych i najczęściej nagradzanych belgijskich ilustratorów.

Gosia Herba, *Słoń na księżycu*, Wydawnictwo Centrala - Mądre komiksy, Poznań 2016.

W małym miasteczku mieszka słynna astronomka. Każdego wieczora obserwuje Księżyc - zna go jak własną kieszeń. Nawet przez sen potrafi wymienić wszystkie góry, kratery i oceany srebrnego globu. Pewnej nocy astronomka dokonuje zadziwiającego odkrycia. Czy to możliwe, by na Księżycu mieszkał słoń? Członkowie Towarzystwa Księżycowego nie chcą w to uwierzyć.

„Słoń na Księżycu” to bogato ilustrowana opowieść o pasji i determinacji w dążeniu do celu. Choć dedykowana jest młodszemu czytelnikowi, nawiązuje do całkiem poważnych wydarzeń.

Pija Lindenbaum, *Doris ma dość*, Wydawnictwo Zakamarki, Poznań 2016.

Doris nie chce iść na przyjęcie, zwłaszcza jeśli nie wolno jej włożyć marynarskiego stroju. Poza tym nie skończyła jeszcze budować dróg w piaskownicy. No i dlaczego mama pozwoliła Egonowi posypać tort? Doris ma dość!

Pija Lindenbaum jest wnikliwą obserwatorką dziecięcych zabaw i dziecięcego sposobu myślenia. Swoje spostrzeżenia potrafi genialnie przelać na papier - powstaje oszczędna w słowach, ale jakże pełna znaczeń opowieść, której równorzędnym głosem są ilustracje. Nic dziwnego, że dzieci odnajdują w jej książkach swój świat!

Łukasz Kosik, *Bajki ze zrozumieniem i konfiturką*, Wydawnictwo Inne, Gdynia 2016.

- Ja podkorbił? Ja podkorbił? - równie głośno odpierał zarzuty niejaki pan Gęstobruszek.
- A pan, pan. Przed chwilą wystrugałem tu dwa brzożowe kołeczki. Akurat takie, żeby przybić tą małą deseczkę nad główną sceną. I po co, żeby na tej deseczce lampionik powiesić. No, a teraz co?
- Kołeczek był jeden. - Pan Gęstobruszek aż podskoczył.
- Dwa były! Dwa! Sam wystrugałem i sam policzyłem - zaperzał się z kolei pan Żartopiórek - już nie mówiąc o niejakiach trzech grzybkach mchowych, które przyniosłem sobie na drugie śniadanie i też ich jakoś znaleźć nie mogę.
- Czy pan coś sugerujesz? - Pan Gęstobruszek podparł się pod boki.
- A czy pan sądzisz, że ja do trzech policzyć nie potrafię? - Pan Żartopiórek również podparł się pod boki.
- Panie szanowny, czy pan wiesz, gdzie ja mam pańskie grzybki mchowe?
- A owszem, owszem. W pańskim własnym najedzonym brzuszku.
- W moim własnym najedzonym brzuszku? Nie dowierzam własnym uszom! - krzyczał pan Gęstobruszek, nie dowierając własnym uszom.
- Panowie, panowie. Ależ dajcie spokój, panowie - wtrącił się Komaromiodnik, który, jak się okazało, stanął niepostrzeżenie pośrodku całej swady. - Przecież razem to wszystko budujemy. I tą scenę, i krzeselka w rzędach dla gości. Nie warto przecież kłócić się o takie nieważności.

Anna Cerasoli, *Geometria faraona*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Jak za pomocą sznurka narysować kwadrat, wyznaczyć granice ogródka (tak żeby nie zdenerwować sąsiada) i zbudować piramidę? Niezwykła historia o krokodylach, skarabeuszu i narodzinach geometrii.

Tym razem nie trzeba wyciągać podręczników i zeszytów z plecaka. Zamiast tego przeniesiemy się razem w czasie do źródeł matematyki. Te opowieści to fascynująca podróż do miejsc, gdzie wszystko się zaczęło.

Anna Cerasoli, *Wielkie odkrycie Bubal*, Wydawnictwo Adamada, Gdańsk 2016.

Skąd wiadomo, ile owiec wyszło z zagrody i czy wszystkie wróciły, jeśli żyje się w czasach, kiedy nikt jeszcze nie potrafi liczyć? Poznajcie Bubal, małą pasterkę, która wynalazła pierwsze liczby, pasąc owce.

Maja Hjertzell, *Wiktorio, I love you*, Wydawnictwo Zakamarki, Poznań 2016.

Czasem dzieją się przykre rzeczy. Na przykład ginie ci kot albo mama postanawia urządzić ci przyjęcie urodzinowe, choć ty wcale tego nie chcesz. Czasem jednak dzieją się też dobre rzeczy. Na przykład do pobliskiego domu wprowadza się bibliotekarka, która parkuje książkobus na twoim podwórku.

Gdy dziewięcioletnia Linn poznaje bibliotekarkę Wiktorię, od razu czuje, że wszystko zmieni się na lepsze.

Patrick Ness, *Siedem minut po północy*, Wydawnictwo Papierowy Księżyc, Słupsk 2016.

Książka, która stała się inspiracją dla filmu z udziałem gwiazd Hollywood. Wyjątkowa opowieść o miłości i stracie, o chłopcu, który musi stawić czoła prawdzie oraz potworach, które czasami goszczą w naszym życiu, zmieniając je na zawsze.

Arcydzieło współczesnej literatury dla każdego wrażliwego czytelnika od lat 10 do 110! Jedna z tych książek, które zmieniają Twoje spojrzenie na świat i życie, które uczą empatii i humanizmu. Jedna z tych książek, których nie możesz przegapić!

Odważna, pełna czarnego humoru, głęboko poruszająca opowieść o chłopcu, jego ciężko chorej matce i niezapowiedzianym, potwornym gościu.

Jest siedem minut po północy, gdy trzynastoletni Conor budzi się i odkrywa, że za oknem jego sypialni czai się potwór. Jednak to nie tego potwora Conor się spodziewał – sądził, że odwiedzi go raczej ten z dręczącego go koszmaru, powtarzającego się niemal każdej nocy od dnia, kiedy matka chłopca rozpoczęła leczenie.

Potwór z jego podwórka jest inny. Sędziwy. I dziki. I chce czegoś od Conora. Czegoś niebezpiecznego i przerażającego. Żąda prawdy.

Na podstawie ostatniego pomysłu wielokrotnie nagradzanej pisarki Siobhan Dowd – która zmarła na raka i nie mogła sama napisać tej historii – Patrick Ness stworzył przejmującą powieść o nieszczęściu i stracie, a także o potworach: tych realnych i tych wyobrażonych.

Joseph Delaney, *Nowy Mrok*, Wydawnictwo Jaguar, Warszawa 2016.

Pierwsza część trylogii autorstwa Josepha Delaney'a, twórcy bestsellerowej serii „Kroniki Wardstone”. Tom Ward przejął funkcję stracharza, jest teraz jedyną osobą, która może uchronić swoją okolicę przed krwiożerczymi sługami ci